

RIJN LANDSE ARCHITECTUURPRIJS 2019

INHOUDELIJK VERSLAG
2019



RIJNLANDS
ARCHITECTUUR
PLATFORM

ZO BLIJVEN WE IN GESPREK

2

Het Rijnlands Architectuur Platform (RAP Leiden) brengt architectuur, stedenbouw en ruimtelijke ordening met een sprankelend en inhoudelijk programma onder de aandacht bij bewoners, bestuurders en professionals. De focus ligt op het gesprek: we moeten met elkaar in debat en het gesprek voeren over de toekomst en kwaliteit van de gebouwde omgeving in Leiden en Leidse regio. Als geen ander bewijst RAP Leiden al sinds jaar en dag dat het in staat is om, als onafhankelijk platform, dát gesprek op een inhoudelijk en hoogwaardige manier te faciliteren.

In 2019 deden we dat met

- de Rijnlandse Architectuurprijs (RAP071)
- Stadscafé
- de Nieuwe Parels website
- de lancering van het Jaar van het Dak
- supervisor blogs

In dit document doen we verslag van de bijeenkomsten.





RAP071 - EDITIE 2019

4

De Rijnlandse Architectuur Prijs is ingesteld om spraakmakende architectuur in de regio Rijnland te belonen en stimuleren. De prijs wordt om het jaar toegekend en bestaat uit een publieksprijs en juryprijs.



Voor RAP071 - editie 2019 wist RAP een sterke jury te strikken: Naast Thijs Asselbergs als juryvoorzitter namen Dick van Gameren (Mecanoo en winnaar editie 2019), Fransje Sprunken (FSD), Iris Thewessen (Atelier Rijksbouwmeester), Walter van Nieuwland (Dorp, Stad en Land), Peter van Swieten (voorzitter RAP Leiden) plaats in de jury. Esther Geradts (RAP Leiden) vervulde de rol van secretaris.

Nieuw voor deze editie was dat naast welstand-commissies en gemeenten, ook publiek en architecten projecten konden indienen. Ruim 60 projecten werden aangedragen. Uit deze projecten werd een longlist van 24 projecten samengesteld. Deze projecten zijn gedurende de zomer van 2019 op socials en in lokale pers uitgelicht. De jury selecteerde uit deze longlist een shortlist van 9 projecten.



5

Tijdens een druk bezochte feestelijke happening in Scheltema werd zowel de jury- als de publieksprijs uitgereikt. Naturalis van Neutelings Riedijk won de juryprijs. Nucleus Building van Popma en ter Steege ging naar huis met de publieksprijs. Tracy Metz (journalist en bekend van talkshow Stadsleven) hoste de avond. Ronald Rietveld (onder andere bekend van de Architectuurbiënnale van Venetië en winnaar van de Prix de Rome) gaf een korte lezing over

de spanningen op het grensvlak van architectuur, filosofie en kunst.

De aandacht voor de geselecteerde gebouwen in de regionale pers en de meer dan 2750 publieksstemmen, zetten architectuur in de regio in het zonnetje. Het speciaal voor deze gelegenheid ontworpen artwork werd zowel digitaal als fysiek verspreid in de regio en ook gepubliceerd in diverse media.



Naturalis van Neutelings Riedijk



Nucleus Building van Popma en ter Steege

6

De verstedelijkingsopgave waar de Leidse regio voor staat, is enorm en verplicht buiten bestaande kaders te denken. De stadscafés van RAP Leiden stonden daarom in 2019 in het teken van **'Stad zoekt Ruimte'**. Want: we moeten bouwen. Maar waar gaan we bouwen? Trekken we het groen in? Zoeken we ruimte in de lucht? Gaan we anders samenleven en functies delen? Hoe zorgen we ervoor dat wonen in de Randstad geen privilege wordt voor de happy few?

Met sprekers als Hank Groenhof (Sprinco – Urban Analytics), Dr. Marco Roos (onderzoeker bij Naturalis Urban Biodiversity), Ir. Ianthe Mantingh (Zijdekwartier) en Tonny Bosch (Move Mobility) werden deze onderwerpen van verschillende kanten belicht. De culturele intermezzo's en afsluitende borrel waren weer vaste prik.



Stadscafés worden geprogrammeerd door een sterke redactieraad onder de bezielende leiding van Paola Huijding. De redactieraad bestond in 2019 uit: Rudolf van Ee (gemeente Katwijk), Nahuel Beccan Davila (architect), Erik Gathier (ERA Contour), Christoffel Klap (Ons Doel Leiden), Dirk van Peijpe (De Urbanisten), Esther Stevelink (Gaaga), Pieter van der Straaten (gemeente Leiden), Martin Verwoest (gemeente Leiden) en Esther Geradts (RAP Leiden).

Een bijzondere editie van Stadscafé was een VPRO tegenlicht meet up, in PLNT. Onderwerp was de uitzending getiteld **'houtbouwers'**. Nederland staat voor een paradoxale opgave: meer bouwen en minder CO2 uitstoten. Om de woningnood in Nederland te keren zullen voor 2050 maar liefst 1 miljoen nieuwe woningen moeten worden gebouwd. Een enorme opgave. Mocht dit al lukken, dan komt bij traditionele bouw met cement en beton van die hoeveelheid nieuwe woningen 55 miljoen ton CO2 vrij. Wat zijn de mogelijkheden en obstakels om CLT op grote schaal toe te passen in de bouw? Staan we aan de vooravond van een 'houten eeuw'? Of is dit verhaal te mooi om waar te zijn?



Verslagen

<https://www.rapleiden.nl/verslag-stadscafe-11-ontmoeting-in-de-ruimte/>

<https://www.rapleiden.nl/stadscafe-11-hoe-goed-ken-jij-je-buur/>

<https://www.rapleiden.nl/vpro-tegenlicht-meet-up-leiden-houtbouwers/>

<https://www.rapleiden.nl/verslag-stadscafe-10-verdichten-en-verlichten/>

HET BUITENHUIS

8

Voor een select gezelschap organiseerde RAP een bezoek aan het oogstrelende project '**Het Buitenhuis**'. Het Buitenhuis, ontworpen door architect Sander Mirck, ligt op een dijk in het Groene Hart. De eigenaar - zeer gesteld op zijn privacy – opende eenmalig de deur voor RAP Leiden. De belangstelling was overweldigend met ruim 50 aanmeldingen. Helaas voor hen gingen de deuren slechts open voor 30 deelnemers (die verplicht waren te tekenen voor geheimhouding van de locatie en de eigenaar).



DE NIEUWE PARELS WEBSITE

9

Het project **Nieuwe Parels** kreeg in juni van 2019 een schitterend vervolg met de lancering van www.nieuweparels.nl tijdens een speciale bijeenkomst op het dak van **PLNT**. De website ging op 21 juni in de lucht. Op de website zijn 71 locaties in Leiden te vinden waar een architectuur-interventie mogelijk is en heel veel bijzondere voorbeeld-ontwerpen. De lancering werd gecombineerd met de kick-off voor de Jaar van het Dak 2020.



www.nieuweparels.nl



COLUMNS SUPERVISORS

10



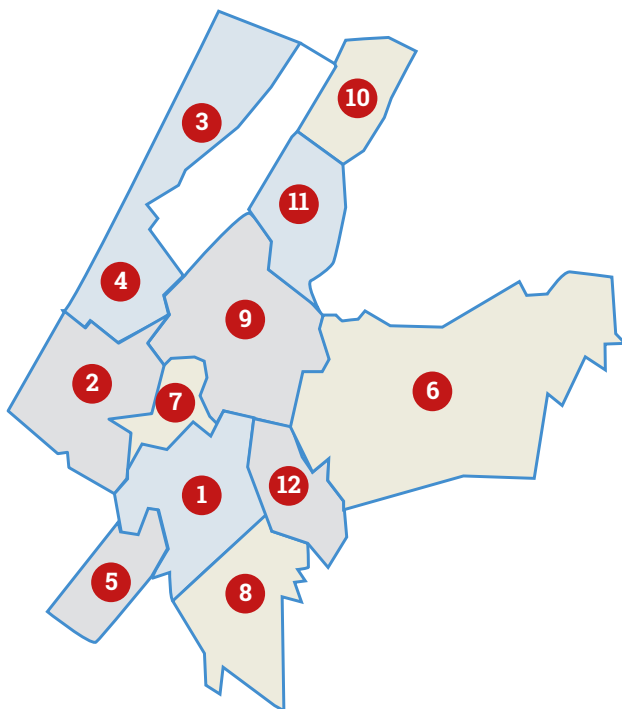
Vijf supervisors, waaronder Rients Dijkstra en Henk Hartzema belichtten in 2019 in een twee maandelijks wisselcolumn stedenbouwkundige gebieden in de Leidse regio.

WERKGEBIED

11

Werkgebied

- 1 Leiden
- 2 Katwijk
- 3 Noordwijk
- 4 Wassenaar
- 5 Voorschoten
- 6 Kaag en Braassem
- 7 Oegstgeest
- 8 Zoeterwoude
- 9 Teylingen
- 10 Hillegom
- 11 Lisse
- 12 Leiderdorp



You
Tube



Cijfers 2019

Bezoekers evenementen	700
Rijnlandse Architectuurprijs stemmers	2750
Nieuwsbrief ontvangers	4330
Bezoekers website	18000

Sociale media

Facebook (gemiddeld bereik bericht 700)	985 volgers
Twitter	976 volgers



12



ORGANISATIE

13

RAP Leiden is een onafhankelijke non-profit organisatie. Dankzij structurele subsidies van de gemeente Leiden, regiogemeenten en Stichting Archiscienza en incidentele project-subsidies kan de stichting voortbestaan. RAP Leiden bestaat uit een ervaren bestuur van architecten en (ruimtelijke professionals), een tweetal bezoldigde coördinatoren, een inhoudelijke redactie en een wisselende poule van vrijwilligers.



Bestuur

Peter van Swieten [voorzitter, architect]

Rudolf van Ee [stedenbouwkundige gemeente Katwijk]

Wim Klaassen [architect en penningmeester]

Esther Stevelink [architect]



Organisatie

Esther Geradts [Stadscafé, Rijnlandse Architectuur Prijs en algemene zaken]

Michiel van Poelgeest [marketing & communicatie]

